

语文天地

2022年6月

总第696期

教材

- 2 《纪念刘和珍君》中五次“微笑”的作用 · 蔡薇蕙
- 4 慢读《百合花》:让思维在“做体操”中延展 · 柏云
- 6 以《白洋淀纪事》为例谈革命文学作品中的女性形象
· 王振
- 8 《背影》词句段评注及其教学价值 · 张建芹
- 10 走近朱自清
——浅析《背影》的艺术特色 · 李富忠
- 12 中学必读书目《傅雷家书》的教育价值 · 周恬羽
- 14 “无言之美”“美”在哪里 · 李雅琼
- 16 幽默中看智慧,趣闻里见真情
——《从百草园到三味书屋》文本解读 · 孟辉
- 18 闻一多《红烛》读解 · 王雷

备课

- 20 “翠峰如簇”“簇”字辨析 · 耿姝姝
- 22 以读促学,叩开现代诗的大门
——以《天上的街市》为例 · 徐成刚
- 25 跟踪学生思维发展,构建小说学习图式 · 邹华丽
- 27 大单元视角下语文要素落实的策略
——以统编版四上第三单元为例 · 敬文君
- 30 设置核心主问题,“观察”“表达”总相宜 · 史茂军
- 33 把握复述本质,落实简要价值 · 郭文佳

阅读

- 36 立足审美,读好小说
——以《范进中举》为例 · 袁艳侠
- 39 “支架式”名著阅读教学初探
——以《儒林外史》为例 · 伍艳
- 42 高中语文整本书阅读教学策略
——以《乡土中国》为例 · 刘宝莲
- 44 浅谈落实整本书阅读教学的路径
——以《红楼梦》为例 · 肖健

- 46 以《故都的秋》为例谈记叙文阅读教学的方法 · 尹秋华
- 48 阅读提示在自读课文中的作用
——以《再塑生命的人》教学为例 · 何莹
- 50 思辨,让阅读走向深刻
——以《怀疑与学问》课堂教学为例 · 吴杨
- 52 让教者立意与作者运思、编者意图相遇
——阅读文本多视角解读的思考 · 张丽霞
- 54 小学语文阅读课中的语言鉴赏教学探究
——以《乡下人家》为例 · 柳玉玲
- 56 迁移理论在初中语文阅读教学中的应用 · 赵晓雪
- 58 关注课堂细节,“点”亮阅读教学 · 吴昌生
- 60 创用“评点式文本”
——初中生阅读高阶思维发展路径探索 · 季敏

教法

- 62 初中古诗文单元整体性教学探究
——以部编版八年级(上)第三单元为例 · 许西园
- 65 从感、赏、造中发展学生审美力
——以部编版小学语文《观潮》一课为例 · 李艳
- 68 以“趣”为引,以“智”为要
——科普类说明文不可或缺的“音符” · 郝晓雯
- 70 紧扣“准确表达”,再现“深入观察”
——从《爬山虎的脚》看语文要素的融通 · 王静
- 73 感知·累积·淬炼·运用
——高中学生语言素养提升“四部曲” · 刘冬前
- 75 如何上好语文课
——以《沁园春·长沙》为例 · 王方圆
- 77 巧妙引导,让质疑走向深思
——《愚公移山》问与答的教学思考 · 宋晓燕
- 79 双减背景下初中生语文素养的提升途径 · 费恒运

主管:哈尔滨师范大学

主办:哈尔滨师范大学

编辑出版:《语文天地》编辑部

主编:杨金波

刊号:ISSN 1007—8665(国际)

CN 23—1367/G4(国内)

出版日期:每月15日

国内发行:哈尔滨市邮政报刊发行局

邮发代号:14—242

订阅:全国各地邮政局

定价:10元

印刷:哈尔滨博奇印刷有限公司

投稿邮箱:hsdywtd@vip.126.com

联系电话:(0451)88060093

地址:黑龙江省哈尔滨市利民

开发区师大路1号

邮编:150025

封面设计:万梅子